



SO Saint-Ouen

Le nouveau magazine de
la ville de Saint-Ouen-sur-Seine

SO

SAINT-OUEN

LE MAGAZINE DE LA VILLE

Naidra Ayadi,
actrice à l'énergie
débordante

Dossier
Île-des-Vannes,
l'écrin du futur

AU GALOP!

Saint-Ouen rayonne

« Donner sens à la transformation de Saint-Ouen-sur-Seine »

« Fournir une information locale cohérente et incarnée »

« Célébrer les Audonniennes et Audoniens au cœur de leur ville »

« SO Saint-Ouen, le magazine des Audonien·ne·s qui nous rendent SO fiers ! »

SO Saint-Ouen a vocation à illustrer la métamorphose d'une ville qui, au cœur de la Métropole du Grand Paris, compte le plus grand nombre de projets structurants.

Élu en juin 2020, le maire Karim Bouamrane et sa majorité construisent avec les habitant·e·s le visage de « Saint-Ouen-sur-Seine 2030 » : une ville sereine, apaisée, fraternelle et écologique (SAFE) qui promeut l'excellence et le beau pour toutes et tous.

Accueil du village Olympique 2024, Île-des-Vannes, rénovation urbaine d'envergure des quartiers Cordon et du Vieux Saint-Ouen, CHU Paris Nord. **SO Saint-Ouen** rendra compte de l'avancée des grands projets de transformation urbaine en donnant la parole aux citoyens.

SO Saint-Ouen insuffle un esprit de fierté et d'appartenance en animant la communauté **#SoSaintOuen** comptant aussi bien les anciens et les nouveaux habitant·e·s via les médias sociaux de la ville. Saint-Ouen un jour, Saint-Ouen toujours !

Une approche éditoriale d'ultra-proximité

« Exprimer la richesse
des Audonnien·ne·s »

SO Saint-Ouen a pour ambition de retranscrire la richesse et la passion des Audonnien·ne·s pour leur ville. Leurs réalisations, passions et leurs portraits se déclinent au fil des rubriques « **So fier** », « **J'aime So** », et encore « **So avec vous** ».

« Donner la parole
aux habitant·es »

SO Saint-Ouen donne une grande place aux habitant·es chaque mois dans un esprit de dialogue continu avec les rubriques « **Parlons-en** » abordant la démocratie participative ou « **Courrier des lecteurs** » provenant des questions adressées à la municipalité (via les réseaux sociaux, par courrier etc.).

« Rendre compte de
l'action municipale »

Par ses dossiers, témoignages et dialogues entre élu·e·s et citoyen·nes, **SO Saint-Ouen** rendra compte de l'action de l'équipe municipale nouvellement élue (mandat 2020-2026) sur tous les aspects de la vie quotidienne et des projets en cours.

« Un nouveau media 360° »

Au-delà du magazine, **SO Saint-Ouen** devient la nouvelle marque media de la ville. Un traitement cross media qui intègre le magazine, des reportages vidéos, le site web et les médias sociaux.



Aurélie Trotot parle espaces verts et végétalisation avec l'élue au Développement urbain durable.

Adel Ziane répond aux questions des habitants sur les projets d'aménagement de Saint-Ouen

Le 8 décembre dernier, Aimée, Aurélie, Jonathan et Lylia ont été les premiers à venir à la rencontre de leur élu avec des questions en poche.

Pour la construction du groupe scolaire Ernest-Renan et dans la ville, qu'en est-il des projets de végétalisation et d'espaces verts ?

Aurélie Trotot, architecte
Adel Ziane : La végétalisation est un enjeu déterminant au cours des prochaines années. Concernant nos grands projets d'aménagement, nous avons changé de paradigme : concrètement, nous revoyons tous les projets à l'aune de nouveaux critères en termes de densité, de qualité architecturale. Dans la ZAC des Docks, contrairement aux réalisations précédentes, nous réfléchissons d'abord aux usages des espaces publics et des espaces verts, avant



Adel Ziane, adjoint à l'Aménagement et au Développement urbain durable

de construire. Nous avons également planté, depuis le début du mandat, 257 arbres et nous allons accélérer dans les prochaines années. Dans toute la ville, une quinzaine de parcelles seront dédiées à des espaces verts dans un projet conduit par Sabrina Decanton. Devant l'ancien Conforama, nous aurons un parc de 4 000 m². J'insiste là-dessus : nous n'allons pas transformer la ville, mais plutôt révéler son énorme potentiel et l'améliorer au bénéfice de tout-e-s les habitant-e-s. Pour les projets d'école, les concours d'architectes pour la construction d'Ernest-Renan et de Jules-Rimet avaient déjà été lancés. Nous sommes intervenus pour ren-

forcer leur dimension écologique. Pour le projet du groupe scolaire du Village olympique, nous avons pu, dès le début, construire un cahier des charges renforcé autour des priorités écologiques.

Et le foyer Colette dans le quartier du Vieux Saint-Ouen ?

Aimée Carruelle, retraitée active
A. Z. : Le Vieux Saint-Ouen possède un fort potentiel et une vie de quartier très dynamique. Madame Carruelle, vous qui y êtes très active, vous savez de quoi je parle. Notre objectif global est de l'ouvrir sur le reste de la ville, d'améliorer la qualité des espaces publics, d'y réhabiliter l'ensemble des logements. Le

foyer Colette fait bien évidemment partie du projet, il sera reconstruit pour permettre à nos aîné-e-s de demeurer dans le quartier.

La jeunesse de Cordon est délaissée ! Qu'allez-vous faire ?
Jonathan Tidika, étudiant

A. Z. : Tu as raison Jonathan, les pères, les cadres, les perspectives, tout se joue avant 12 ans. Nous voulons l'accès à l'excellence pour tous les enfants et permettre à chacun de choisir son avenir. L'été dernier, nous avons mis les moyens nécessaires pour les colos apprenantes. Résultat : une grande partie du retard scolaire dû au confinement a été rattrapé et les enfants ont eu des activités pendant les vacances. Sur le quartier Cordon, la rénovation urbaine va commencer. En attendant, avec le travail de Sidonie Baignères, des aménagements ont déjà commencé dans le quartier et nous allons refaire le terrain de sport attendu depuis des années par les jeunes. C'est un début, je sais, et nous allons en faire plus. Nous avons aussi signé, avec le Département, la création d'un collège dans le quartier des Docks. Notre territoire est jeune, plein d'énergie et de talents. Il est aussi riche en entreprises, et pas des moindres : Samsung, Bosch, Nexity, etc. Avec le maire, Xavier Duploup et Florent Sevin sont allés à leur rencontre afin de conclure des partenariats pour les collégiens. C'était un engagement du maire, pour aider les parents qui n'ont pas forcément de carnet d'adresses, de réseaux.



Jonathan et Aimée, deux générations d'Audoniens rassemblées.

Où en sommes-nous de l'information des jeunes, des locaux de Mains d'Œuvres, des nouveaux logements, des parcs pour chiens ?

Lylia Saint-Martin, présidente d'association

A. Z. : Pour Mains d'Œuvres, la Ville est propriétaire du bâtiment. Nous avons voté sa réhabilitation comme pour tout le patrimoine communal abandonné de notre ville depuis de trop nombreuses années. Pour l'information à destination des jeunes, vous avez raison Lylia, c'est important et nous allons la renforcer. À Cordon, le canisite sera préservé et aménagé. Nous avons prévu de nouveaux ateliers avec les habitants dans le cadre de l'Anru afin de préciser ensemble les différents projets. Les nouveaux logements seront construits par Action Logement avec un dispositif qui facilite l'accession à la propriété. Nous avons également fléché 70 logements dans le Village

olympique et 250 logements dans les Docks pour les Audoniens des quartiers Cordon ou Vieux Saint-Ouen, qui seront relogés parce que leurs immeubles seront réhabilités. Permettre à toutes les personnes qui le souhaitent de rester Saint-Ouen, c'est notre priorité et nous tenons cet engagement.

Collégiens

« Nous avons signé avec le Département la création d'un collège dans le quartier des Docks. »

Adel Ziane

Qu'allez-vous faire de la patinoire ?

Notre engagement de campagne a été très clair : nous voulons garder ce bâtiment, c'est un lieu extraordinaire, un patrimoine du XX^e siècle ! Pour des questions de sécurité dues à un manque d'entretien au cours des dernières décennies, nous avons dû malheureusement la fermer. On a fait une demande d'étude de chantier. La réalité c'est que, pour rénover à l'identique la patinoire, cela représente 8 à 9 millions d'euros hors taxes. L'embellissement peut aussi passer par un projet d'espace de création, de culture, pour devenir une icône architecturale du XXI^e siècle. À l'image de notre ville. Et puis, l'autre question importante, c'est où et comment pourra-t-on patiner, à travers quel projet ?



Chez Sali & Co, un panel d'habitants est allé à la rencontre d'Adel Ziane dans un esprit constructif et convivial.

“

Je veux insister : nous n'allons pas transformer la ville, mais plutôt révéler son énorme potentiel, l'embellir et l'améliorer au bénéfice de tout-e-s les habitant-e-s. »

Un projet ambitieux pour Cordon et le Vieux Saint-Ouen

D'ici 2030, les deux quartiers vont faire l'objet d'un grand programme d'embellissement, de végétalisation et de rénovation.



Présentation du projet de rénovation du Vieux Saint-Ouen à la Serre du Grand Parc.

Deux réunions publiques se sont tenues les 1^{er} et 2 décembre pour présenter les grandes lignes de cette rénovation d'envergure, issues de la concertation avec les habitants. Le projet a été déposé par les équipes municipales qui attendent l'accord de l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (Anru). « On a un objectif quand on se lève le matin, améliorer la vie des gens », martèle le maire, Karim Bouamrane.

351 millions d'euros seront consacrés aux secteurs Rosiers Debain, Vieux Saint-Ouen, Cordon.

Améliorer la qualité de vie
Ouvrir Cordon et le Vieux Saint-Ouen sur le reste de la ville, c'est un des axes du grand programme de rénovation urbaine. Embellissement des espaces publics, connexion avec le centre-ville, rénovation des équipements, végétalisation des espaces, implantation de commerces: autant de projets ambitieux pour faire de ces quartiers des références en termes de qualité de vie.

100 %
de relogement à Saint-Ouen

162,1 millions d'euros pour le Vieux Saint-Ouen

102,9 millions d'euros pour Cordon

0€ d'augmentation de loyer pour les personnes relogées

Des logements dignes pour tous

Côté habitat, le leitmotiv est clair : la démocratisation de l'excellence passe par un logement de qualité. Au cœur du projet ? Les Audonniennes et les Audoniens. « On a tenu à garder tout le monde à Saint-Ouen, c'est un combat qu'on a mené », assure Adel Ziane, adjoint délégué à l'Aménagement et au Développement urbain durable. À Cordon, une réhabilitation profonde sera menée sur 259 logements gérés par Antin Résidences et 278 logements Semiso (La Motte, Taupin...); 179 logements neufs seront également construits; 256 logements Semiso insalubres seront détruits. Tous les habitants seront relogés à Saint-Ouen.



Côté Vieux Saint-Ouen, 940 logements Semiso (Landy/Moutier/Soubise...) seront réhabilités et 231 devront être remplacés. Au total, 102,9 millions d'euros seront investis pour Cordon et 162,1 millions pour le Vieux Saint-Ouen. Si l'Anru valide le projet ce mois de janvier 2022, il rayonnera sur toute la ville!

Retrouvez l'intégralité du projet sur saint-ouen.fr.

Il faut de la dignité pour tous les logements, que chacun soit fier de là où il habite.»

Nadya Soltani, déléguée au Logement et à la Lutte contre l'habitat indigne.

SO SAINT-OUEN — JANVIER 2022 — 9

L'instant SO

Faites-nous parvenir vos photos sur Instagram avec le hashtag #sosaintouen



@nogallery93. Vue de nuit du marché Vernaison.



@virgilamour. Atelier de danse à Mains d'Œuvres.



@totof_saint_ouen. La légendaire Ford Mustang de Steve McQueen lors d'un tournage audonien.



@tj169. Promenade nocturne boulevard Victor-Hugo.



@colsonagathe. Initiation à l'art urbain avec la fresque d'Arts.



@tgaparis. L'œuvre de Louka Anagyros à la Biennale de Panama.



@adhithyavchotu. Pause déj chez Anima.



@kimonokro. Street art aux Puces.



@tiphainecariou. Manège du Village d'hiver pour les fêtes!

Dans ce numéro

8
Budget 2022 : maîtrise, continuité et ambition

12
Coup d'envoi des conseils de quartier

26
Dîner en ville chez Amina autour d'un couscous

2 — SO SAINT-OUEN — JANVIER 2022

Courrier des lecteurs



La Halle gourmande vous met l'eau à la bouche !

« Super bravo à l'équipe municipale de ce dynamisme !
👍👍👍 M.M. Vu sur Instagram

« Cela semble fabuleux, j'ai hâte de voir ce magnifique projet se réaliser et devenir concret. Dans l'instant bravo.»

Kayoko B. Vu sur Facebook

Dans le cadre des JOP 2024, le complexe sportif de l'île-des-Vannes va retrouver son lustre d'antan!

« Des souvenirs: sports, spectacle de Noël avec Fécolle, etc. »
L.D.

« Mon père était au concert de Led Zeppelin en 73... »
J.D.

« Mon rêve: Royal Blood en concert à l'île-des-Vannes » E.W.
Vu sur Facebook

Quid des autres quartiers ?

« C'est top! Mais dommage que beaucoup de choses tournent autour des Docks... et pas des autres quartiers. » M.Z. Vu sur Facebook

Rédaction — Si le quartier des Docks rayonne, d'autres projets prennent également forme. Pour exemple, la rénovation de Cordon et du Vieux Saint-Ouen. Embellissement, végétalisation et aménagements, les équipes de la Ville ont présenté aux habitants leur projet. 351 millions d'euros, c'est le montant de l'enveloppe globale qui sera utilisée pour améliorer la vie des Audonien-ne-s. Ce projet est en attente de validation de l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (Anru). S'il est acté, ces quartiers deviendront de vraies références en matière de qualité de vie!

Une trentaine d'élèves du collège Joséphine-Baker, seul collège d'Île-de-France à porter ce nom, étaient invités pour la cérémonie officielle de panthéonisation de cette femme au parcours incroyable.

Pour honorer sa mémoire, des projections de films en classe, des lectures de lettres, des chants, un spectacle de la compagnie Sena ont eu lieu au sein de l'établissement, qui accueillait aussi une exposition préparée par les élèves et leurs professeurs.

F.L. Vu sur Facebook — « Grands braves aux professeurs qui ont initié ce projet de classe. »

Welcome Picard !

Accord sur le fond et la forme avec la présidente directrice générale du groupe Picard pour installer un magasin Picard début 2023.

« YOIPI 🎉🎉🎉🎉
MERCI MONSIEUR LE MAIRE POUR VOTRE PERSÉVÉRANCE 🙌🙌🙌
M.B.D. Vu sur Facebook

Mais une question reste sur toutes les lèvres... OÙ ?
L.G. Vu sur LinkedIn



Posté par Florian Dautl
Conseiller municipal délégué à la Transition numérique.

Très heureux d'accueillir @LaFrenchTech et @diversidays à Saint-Ouen, et de rencontrer ce formidable groupe de jeunes entrepreneurs! Donner à toutes et tous les moyens d'entreprendre sa vie, c'est notre projet@illesaintouen 🙌 super énergie!



Envoyez-nous vos mots doux et vos questions sur com@illesaintouen.fr ou sur les réseaux sociaux.

« SO Saint-Ouen : un nom, une appellation locale qui vient de loin »



Patrimoine

Quand l'histoire de Saint-Ouen s'écrit en lettres d'or

SO... Comme Saint-Ouen. Comme le nom de votre nouveau magazine. Comme ces deux lettres dorées qui ornent la mosaïque d'une façade emblématique de la ville : celle du collège Jean-Jaurès, rue Diderot. L'occasion de retracer l'histoire du bâtiment.

C'est en 1883 qu'est construite l'école du Centre. Rebaptisée Jean-Jaurès après la Grande Guerre (1914-1918), ses locaux s'avèrent vite trop exigus face à l'accroissement de la population. Ils sont aussi trop vétustes pour être rénovés. En 1930, la municipalité décide de reconstruire et d'agrandir l'édifice par l'ajout d'étages. César-Auguste Mancel, l'architecte communal, supervise le projet.

Double éclairage naturel

Selon les préceptes de l'époque, les classes reçoivent un double éclairage naturel, mais la lumière vient majoritairement du côté gauche

SO

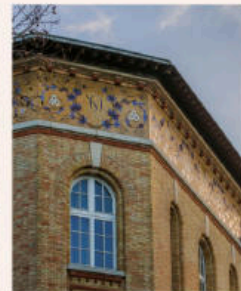
Deux lettres d'or pour une ville qui rayonne!

pour éviter l'ombre portée de la main des écoliers, qui se devaient d'être droitiers. Les travaux se déroulent de 1932 à 1934. L'édifice tel que nous le connaissons aujourd'hui date essentiellement de cette époque. L'école porte cependant encore des stigmates de la Seconde Guerre mondiale, l'angle des bâtiments des rues Diderot et Ampère étant partiellement détruit par les bombardements. L'utilisation de briques à la pigmentation plus ocre permet aujourd'hui encore de deviner la partie sinistrée, tandis que des éclats de balles ont été conservés volontairement.

Par la suite, l'école, devenue en partie collège en 1969, fera l'objet de multiples travaux, les plus récents datant de 2016 pour répondre aux normes d'accessibilité PMR et aux nouvelles réglementations énergétiques. De quoi être *SO accueillant* pour les nouvelles générations d'élèves audoniens...



L'école du Centre devient école Jean-Jaurès après 1918 puis en partie collège en 1969. Ici, vers 1900.



La façade du collège Jean-Jaurès : un travail d'orfèvre!



César-Auguste Mancel, l'architecte communal qui agrandit l'école dans les années 1930.



Service Archives Patrimoine
9 boulevard Victor-Hugo.
Tél. 0171966268.

« J'ai préféré les planches au parquet ! »

Audonienne depuis une dizaine d'années, l'actrice césarisée qui a marqué les esprits dans *Polisse* nous parle de ses actualités foisonnantes et de son attachement à Saint-Ouen, sa ville d'adoption !

Après avoir suivi des cours de théâtre et décroché une maîtrise en droit, Naidra Ayadi a finalement « préféré les planches au parquet ». Grand bien lui en a pris. Récemment, elle a pu concilier ses deux vocations en interprétant une avocate dans la série *Le Code*, sur France 2. Un personnage qui fait diablement écho à ses engagements d'artiste et d'Audonienne... Naidra Ayadi est une femme qui prend le taureau par les cornes. Elle a été la première de sa famille à suivre un cursus universitaire. « Très bossueuse, j'ai adoré faire mes études de lettres et de droit parce que, dans le milieu d'où je viens, c'était un passeport pour la liberté. » Des études et des expériences qui lui ont permis « de comprendre la société, d'y prendre ma pleine place. Lorsque l'on porte une parole publique, il faut avoir sans cesse le souci de ce que l'on raconte. Il faut des mots, une culture qui permettent de parler pour soi-même ».

Sa place de citoyenne, d'artiste, de réalisatrice, de metteuse en scène, elle l'a résolument prise et pour longtemps, tant elle aime jeter des passerelles entre les gens et les genres. « Pour les films que l'on choisit, on met en lumière des sujets, on échange, on se questionne. J'ai besoin de mettre du sens dans ce que je fais, de travailler en équipe. C'est essentiel. » Cette intensité, la comédienne – notamment césarisée pour son rôle dans *Polisse* – l'a aussi déployée au moment de réaliser son premier film, *Ma fille*, en 2018.

À la ville, des filles, Naidra Ayadi en a deux. Et quand elle en parle,

BIO EXPRESS

2004

Ses débuts au cinéma dans le film de Pierre Jolivet, *Zim and Co*

2012

César du meilleur espoir féminin, pour son rôle dans *Polisse*

2018

Sortie de *Ma fille*, son premier film en tant que réalisatrice

2022

Elle sera Fatna, la sœur de Malik, dans la série *Oussekiné*, créée et réalisée par Antoine Chevrollier



Actrice et réalisatrice, Naidra Ayadi déborde de projets et d'envies !

sa présence irradiante monte en core d'un cran. « Je suis leur maman avant tout. Je leur fais une grande place, j'adore avoir leurs copains à la maison. »

À vélo dans sa ville

Audonienne depuis treize ans, Naidra Ayadi se sent bien dans sa ville qu'elle sillonne à vélo au quotidien. « J'ai eu un coup de cœur. C'est une ville en ébullition, un vivier de ressources. » Elle réfléchit d'ailleurs à des projets dans les écoles avec d'autres artistes. « À Saint-Ouen,

on a des instits formidables qui ont choisi d'être là. On a vraiment envie de les aider. Et j'ai une grande confiance dans les petites Audoniennes et les petits Audoniens ! » Pour l'heure, l'actualité est chargée pour l'actrice et la réalisatrice : au printemps prochain, Naidra Ayadi sera la sœur de Malik dans *Oussekiné*. On la verra aussi dans *Parallèles*. Elle sera également à l'affiche des *Promesses*, au cinéma, et devrait réaliser son deuxième film, dont elle a fini d'écrire le scénario. Vous avez dit bossueuse ?



Coups de cœur

« Il y a, à Saint-Ouen, des lieux extraordinaires comme l'**Espace 1789** et sa programmation de folie. Nous y allons souvent en famille. Nous avons aussi deux librairies : **Folies d'encre**, 51 avenue Gabriel-Péri, et une nouvelle, **Storyboard**, qui s'est installée 56 rue des Rosiers. Il y a plein de choses à faire ici, il faut que les gens viennent ! »



Saint-Ouen, « une ville en ébullition » qui regorge de lieux étonnants comme ici, à *Commune Image*.

#SoSaintOuen s'affiche dans les rues

#SoSaintOuen, une campagne de lancement participative

À l'occasion du lancement de **SO Saint-Ouen**, une campagne d'affichage illustrée par 10 portraits d'Audonniennes et Audoniens ayant accepté de poser pour promouvoir le nouveau magazine a été lancée dès le 3 janvier au soir.

La campagne d'affichage est visible sur les 41 panneaux municipaux et les trois colonnes Morris.

Le magazine **SO Saint-Ouen** est distribué dans l'ensemble des 27 000 boîtes aux lettres que comptent la ville.

Un nouveau magazine qui répond aux enjeux écologiques en permettant une économie annuelle de 49 000 € par rapport à la précédente version du journal.



SO
SAINT-OUEN
LE MAGAZINE DE LA VILLE
VOTRE NOUVEAU MAGAZINE

Remy
Gratteur de légende

Le magazine
des Audoniens
qui nous rendent
SO fiers!

SO
AVEC VOUS
EN 2022!

SO
SAINT-OUEN
LE MAGAZINE DE LA VILLE
VOTRE NOUVEAU MAGAZINE

Eden
Jeune Audonienne

Le magazine
des Audoniennes
qui nous rendent
SO fiers!

SO
AVEC VOUS
EN 2022!

SO
SAINT-OUEN
LE MAGAZINE DE LA VILLE
VOTRE NOUVEAU MAGAZINE

Jerôme, agent de
la brigade environnement

Le magazine
des Audoniens
qui nous rendent
SO fiers!

BRIGADE
ENVIRONNEMENT

SO
AVEC VOUS
EN 2022!

SO
SAINT-OUEN
LE MAGAZINE DE LA VILLE
VOTRE NOUVEAU MAGAZINE

Colette
Championne
de natation

Le magazine
des Audonniennes
qui nous rendent
SO fiers!

SO
AVEC VOUS
EN 2022!

SO
SAINT-OUEN
LE MAGAZINE DE LA VILLE
VOTRE NOUVEAU MAGAZINE

Hamid
Boucher-charcutier

Le magazine
des Audoniens
qui nous rendent
SO fiers!

SO
AVEC VOUS
EN 2022!

SO
SAINT-OUEN
LE MAGAZINE DE LA VILLE
VOTRE NOUVEAU MAGAZINE

Fanny
Héroïne en
première ligne

Le magazine
des Audonniennes
qui nous rendent
SO fiers!

SO
AVEC VOUS
EN 2022!

SO
SAINT-OUEN
LE MAGAZINE DE LA VILLE
VOTRE NOUVEAU MAGAZINE

Jonathan
Champion de
Double Dutch

Le magazine
des Audoniens
qui nous rendent
SO fiers!

SO
AVEC VOUS
EN 2022!

SO
SAINT-OUEN
LE MAGAZINE DE LA VILLE
VOTRE NOUVEAU MAGAZINE

Inès, réalisatrice
en devenir

Le magazine
des Audoniennes
qui nous rendent
SO fiers!

SO
AVEC VOUS
EN 2022!

CODEC

SO
SAINT-OUEN
LE MAGAZINE DE LA VILLE
VOTRE NOUVEAU MAGAZINE

Romain
Chapelier-modiste

Le magazine
des Audoniens
qui nous rendent
SO fiers!

SO
AVEC VOUS
EN 2022!

SO
SAINT-OUEN
LE MAGAZINE DE LA VILLE
VOTRE NOUVEAU MAGAZINE

Zahia
Bénévole d'exception

Le magazine
des Audonniennes
qui nous rendent
SO fiers!

SO
AVEC VOUS
EN 2022!



Karim BOUAMRANE
MAIRE DE SAINT-OUEN-SUR-SEINE,
VICE-PRÉSIDENT DÉLÉGUÉ
À LA CULTURE DU DÉPARTEMENT
DE SEINE-SAINT-DENIS

*« Magazine inédit, SO Saint-Ouen mettra en avant les Audonnien·ne·s,
les lieux, les réalisations, la mémoire
de Saint-Ouen-sur Seine, son histoire, son patrimoine. »*

Contact presse

Anaïs BOUHOUL – Directrice de la communication, de la relation aux citoyens et des partenariats

abouhloul@mairie-saint-ouen.fr – 07 61 86 75 42